



ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

Protocollo come da segnatura

BANDO DI CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE DI CONTRIBUTO PER LE SPESE DI SOSTITUZIONE O RIPARAZIONE DI STRUMENTAZIONI E ATTREZZATURE PERSONALI DI STUDIO E RICERCA PERDUTE O DANNEGGIATE A SEGUITO DEGLI EVENTI ALLUVIONALI DI MAGGIO 2023 - A.A 2022/2023

SCADENZA BANDO: 29.02.2024

ART. 1 – Finalità, numero e importo dei contributi

1. In attuazione dell'art. 6, commi 1 e 4, del D.L. n. 61 del 01/06/2023, convertito con modificazioni dalla L. n. 100 del 31/07/2023 (di seguito Legge), il Ministero dell'Università e della Ricerca, con D.M 1222 DEL 7/9/2023, ha messo a disposizione dell'Accademia di Belle Arti di Bologna un fondo da destinare alle spese di sostituzione o riparazione di strumentazioni e attrezzature personali di studio e ricerca, perdute o danneggiate a seguito degli eventi alluvionali verificatisi a partire dal 1° maggio 2023 e possedute da coloro che si sono iscritti all'a. a. 2022/2023, residenti o domiciliati nei territori indicati nell'allegato 1 della Legge.

2. L'Accademia di Belle Arti di Bologna, in attuazione del predetto D.M. n. 1222 DEL 7/9/2023, con il presente bando mette a disposizione degli studenti e delle studentesse, in possesso dei requisiti indicati nel successivo art. 2 e che risultassero idonei, un contributo che verrà quantificato in base alle richieste pervenute fino a un massimo di €1.500,00.

ART. 2 – Requisiti di partecipazione

1. Per partecipare al presente concorso occorre essere in possesso di **tutti i requisiti** di seguito elencati alla data di scadenza del bando.

a) Iscrizione all'a.a. 2022/2023 ad un corso di studi attivato presso l'Accademia di Bologna da un numero di anni non superiore alla durata normale del corso aumentata di 1.

Possono partecipare anche coloro che hanno conseguito il titolo per l'a.a. 2022/2023 prima della scadenza del bando.

Non possono partecipare coloro la cui iscrizione all'a.a. 2022/2023 è stata annullata o chiusa per effetto di decadenza dagli studi, rinuncia agli studi, interruzione, sospensione, conseguimento del titolo nella sessione straordinaria dell'a.a. 2021/2022.

b) Avere subito la perdita o il danneggiamento di strumentazioni e attrezzature personali di studio e ricerca, rientranti tra le tipologie indicate nel successivo art. 4, in conseguenza degli eventi alluvionali verificatisi a partire dal 1° maggio 2023;

c) Essere residenti o domiciliati alla data del 01/5/2023 in uno dei territori di cui all'Allegato 1 del D.L. n. 61/2023, riportati nella Tabella allegata al presente bando.

ART. 3 – Cause di esclusione

1. Non possono partecipare al presente concorso coloro che hanno ricevuto contributi pubblici per il ripristino o la sostituzione dei beni oggetto del presente bando.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

ART. 4 – Tipologie di strumentazioni e attrezzature per le quali è ammesso il contributo

1. Il contributo di cui al presente bando può essere concesso esclusivamente per la sostituzione o riparazione di strumentazioni e attrezzature personali di studio e ricerca, da indicare nel modulo di autocertificazione di cui al comma seguente.
 2. Alla domanda di partecipazione al bando dovrà essere allegata, a pena di esclusione, una dichiarazione (autocertificazione) che riporti con esattezza la descrizione del bene danneggiato/perduto e la circostanza in cui si è determinato il danno.
 3. L'autocertificazione dovrà essere redatta seguendo lo schema indicato nel modulo "Autocertificazione beni", a pena di esclusione dal concorso.
- Le dichiarazioni rese saranno oggetto di controlli da parte dell'Amministrazione accademica.

ART. 5 – Modalità di presentazione della domanda

1. La domanda di partecipazione al concorso dovrà essere presentata entro la data di **scadenza del 29.02.2024 h. 15:00** esclusivamente accedendo alla piattaforma SELECO
Procedura SELECO: <https://ababo.selezionieconcorsi.it/>

2. Alla domanda di partecipazione dovranno essere allegati – A PENA DI ESCLUSIONE DAL CONCORSO:

- 1) il modulo di autocertificazione relativo alla residenza o al domicilio alla data del 01/05/2023 in uno dei territori di cui all'Allegato 1 del D.L. n. 61/2023;
- 2) il modulo di autocertificazione con il dettaglio relativo alle strumentazioni e attrezzature personali di studio e ricerca perdute o danneggiate a seguito degli eventi alluvionali del maggio 2023 e delle circostanze in cui si sono determinati la perdita o il danno.

Entrambi i moduli – a pena di esclusione – dovranno essere compilati utilizzando esclusivamente gli schemi allegati al presente bando, e saranno considerati validi solo se completi in ogni loro parte e sottoscritti dai candidati con firma autografa.

Non saranno accettate dichiarazioni redatte in modo diverso da quanto sopra indicato, né moduli in cui non sia presente la firma autografa.

La domanda risulta valida solo se si completa la procedura sopra riportata; non è possibile inviare la domanda in formato cartaceo o via e-mail agli uffici.

ART. 6 – Controlli

1. L'Amministrazione effettuerà controlli sulle dichiarazioni rese con le autocertificazioni di cui all'art. 4.
2. Nel caso di accertamento di dichiarazioni non veritiere, il dichiarante non potrà essere ammesso al beneficio, fatte salve le sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445.

ART. 7 – Ammissione al beneficio ed erogazione dei contributi

1. In seguito alle verifiche sulla sussistenza in capo ad ogni partecipante dei requisiti indicati nell'art. 2 e sull'ammissibilità, completezza e validità della domanda ai sensi dell'art. 4, verrà pubblicato sul sito l'elenco degli idonei.
2. Il contributo sarà erogato ai vincitori del bando in un'unica soluzione.



ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

Art. 8 – Responsabile del procedimento e trattamento dei dati personali

Il Responsabile del procedimento amministrativo è, per tutto quanto inerente la fase istruttoria, il Dott.ssa Giada Palmisani (giada.palmisani@ababo.it); l'Accademia si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse e strumentali alla procedura selettivo/comparativa ed alla eventuale stipula e gestione del contratto, secondo quanto disposto dalla normativa vigente in materia e secondo l'informativa che di seguito si riporta. La presente informativa, resa ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 – GDPR General Data Protection Regulation, è destinata a coloro i quali presentano istanza di partecipazione a concorsi, procedure d'appalto e selezioni a vario titolo. L'Accademia tratterà i dati personali dei candidati per le finalità connesse all'esecuzione della procedura stessa e secondo la base giuridica di cui all'art. 6 c.1 lettera b.

CATEGORIE DI DATI TRATTATI

Oggetto del trattamento saranno i dati personali presenti nella domanda di partecipazione e/o eventualmente comunicati dai candidati/partecipanti con documentazione integrativa della domanda.

TITOLARE DEL TRATTAMENTO

Titolare del trattamento è l'Accademia Belle Arti di Bologna, con sede in Via Belle Arti, 54 – 40126, Bologna (BO), tel.: 051.4226411, fax: 051.253032, C.F.: 80080230370, e-mail protocollo@ababo.it, <http://www.ababo.it>

FINALITA' DEL TRATTAMENTO, LUOGO DEL TRATTAMENTO E NATURA DEL CONFERIMENTO

Il trattamento dei dati personali forniti dai partecipanti è finalizzato unicamente all'espletamento della selezione ed avverrà presso il settore/ufficio "Contratti" anche mediante l'utilizzo di procedure informatizzate, nei modi e nei limiti necessari per perseguire le predette finalità. Il conferimento di tali dati è necessario per valutare i requisiti di partecipazione e il possesso dei titoli e la loro mancata indicazione può precludere tale valutazione, con conseguente esclusione dalla procedura. Le graduatorie saranno pubblicate secondo la normativa vigente riportando esclusivamente il nome e cognome degli aventi diritto al contributo; non sono previste comunicazioni a terzi se non per ottemperare ad eventuali richieste degli organi giudiziari e di controllo.

PERIODO DI CONSERVAZIONE DEI DATI

I Suoi dati personali saranno trattati per la durata necessaria all'espletamento di tutti gli adempimenti di legge. Taluni dati personali a Lei riferiti potranno essere conservati oltre il periodo determinato per fini di archiviazione o di ricerca storica o a fini statistici.

CATEGORIE DI DESTINATARI

I dati trattati potranno essere comunicati o saranno comunque accessibili ai dipendenti e collaboratori assegnati ai competenti uffici del Titolare del Trattamento che nella loro qualità di Amministratori di sistema/RPD/Personae autorizzate al trattamento sono adeguatamente istruite dal Titolare.

RESPONSABILE DELLA PROTEZIONE DATI (RPD o DPO)

Il Responsabile per la Protezione dei Dati (RPD/DPO) designato dal Titolare del trattamento è GCS Srl, contattabile all'indirizzo e-mail: dpo@ababo.it.

DIRITTI DEGLI INTERESSATI

Gli interessati, partecipanti alla procedura, possono esercitare tutti i diritti di cui agli artt. 15 – 22 del Regolamento UE 679/2016. L'apposita istanza potrà essere presentata a mezzo email presso l'indirizzo protocollo@ababo.it.



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
BOLOGNA**

RECLAMO

Gli interessati, partecipanti alla procedura, che ritengano che il trattamento dei dati personali a loro riferiti avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento hanno il diritto di proporre reclamo all'Autorità di Controllo (Garante per la protezione dei dati personali), secondo quanto previsto dall'art. 77 del Regolamento stesso, secondo le modalità previste dall'art. 142 del D. Lgs. 196/2003, integrato con le modifiche introdotte dal D. Lgs. 10 agosto 2018, n. 101, o di adire le opportune sedi giudiziarie (ex art. 79 del Regolamento).

La Direttrice
Prof.ssa Cristina Francucci