



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA

Prot. n. 4372/A47

Bologna, 16 Giugno 2022

**BANDO ERASMUS+**  
**Mobilità Traineeships**  
**A.A. 2022-2023**  
**SCADENZA: 13 Luglio 2022**



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

- **Visto** il Regolamento didattico che regola le attività formative all'estero;
- **Visto** il rilascio dell'Erasmus Charter for Higher Education (ECHE) da parte della Commissione Europea per il periodo 2021-2027, presupposto per l'assegnazione dei finanziamenti europei
- **Visto** il Regolamento UE n. 2021/817 del Parlamento Europeo e del Consiglio d'Europa del 20 maggio 2021 che istituisce Erasmus+ (il Programma dell'Unione Europea per l'Istituzione, la Formazione, la Gioventù e lo Sport) e che abroga il regolamento (UE) n. 1288/2013
- **Considerato** che le attività e i finanziamenti regolati dal presente Bando, sono subordinati all'esito positivo della Candidatura Attività Decentrate 2022 Erasmus+ e alla successiva sottoscrizione dell'Accordo finanziario Erasmus+ a.a. 2022-23 tra l'Agenzia Nazionale Erasmus+ e l'Accademia di Belle Arti di Bologna;
- Viene pubblicato il presente Bando per l'assegnazione di Borse di Studio Erasmus+ (Mobilità Traineeship) a.a. 2022 - 2023:

### INDICE

- INFORMAZIONI GENERALI

Finalità

Paesi partecipanti al programma Erasmus+

Paesi partners

Durata del tirocinio e contributo finanziario ("BORSE DI STUDIO")

- REQUISITI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Requisiti generali di ammissibilità (chi può fare domanda)

Incompatibilità e limitazioni

Lingua straniera: requisiti e preparazione

Dove svolgere l'Erasmus+ Traineeships

Reperire l'impresa/ente

Accordo con l'ente ospitante, attività da svolgere all'estero e Learning Agreement for Traineeships

Riconoscimento dell'esperienza Erasmus+ mobilità Traineeships

Presentazione della domanda

- PROCEDURE DI SELEZIONE

Graduatorie

Rinunce, subentri

- CALENDARIO DELLE SCADENZE
- CONTATTI E INFORMAZIONI
- NOTA FINALE

Allegato a "Lettera di accettazione dell'ente-impresa" (IT/EN)



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

### INFORMAZIONI GENERALI

#### Finalità

*Erasmus+ Mobilità Traineeship* consente agli studenti di trascorrere un periodo di tirocinio all'estero, cioè di formazione attraverso il lavoro, presso imprese, o altri rilevanti luoghi di lavoro (istituzioni, centri di formazione, centri di ricerca o altre organizzazioni) presenti in uno dei Paesi che prendono parte al programma europeo Erasmus+.

Lo studente in mobilità riceve un contributo economico, viene assicurato sul lavoro secondo quanto previsto in ambito italiano (INAIL), ed ha la garanzia del pieno riconoscimento dell'esperienza formativa svolta all'estero, concordata nel *Learning Agreement for Traineeships*

Il Programma Erasmus+, grazie a questa forma di mobilità legata al mondo del lavoro, consente di vivere esperienze formative, professionali, culturali all'estero, di conoscere nuovi sistemi professionali oltre che di incontrare giovani di altri Paesi, partecipando così attivamente al processo di integrazione europea.

#### Paesi partecipanti al programma Erasmus+

Il periodo di *Mobilità Traineeships* si svolge presso un'impresa/ente presente in uno dei Paesi aderenti al programma o da un paese aderente al Programma verso qualsiasi Paese partner nel mondo (regioni 1 – 14)

Paesi aderenti al programma Erasmus+ (Programme Countries):

PAESI GRUPPO 1: Danimarca, Finlandia, Islanda, Irlanda, Lussemburgo, Svezia, Liechtenstein, Norvegia;

PAESI GRUPPO 2: Austria, Belgio, Germania, Francia, Grecia, Spagna, Cipro, Paesi Bassi, Malta, Portogallo;

PAESI GRUPPO 3: Bulgaria, Croazia, Repubblica Ceca, Estonia, Lettonia, Lituania, Ungheria, Polonia, Romania, Slovacchia, Slovenia, Repubblica della Macedonia del Nord, Turchia, Serbia.

#### Paesi partners:

(i seguenti paesi possono prendere parte ad alcune azioni del programma, secondo determinati criteri o condizioni ((cfr. parte B della GUIDA ERASMUS+ 2021). I paesi partner sotto elencati sono raggruppati in base agli strumenti finanziari dell'azione esterna dell'UE)

- Regione 1 Balcani occidentali

Albania, Bosnia-Erzegovina, Kosovo<sup>17</sup>, Montenegro

- Regione 2 Paesi del partenariato orientale

Armenia, Azerbaigian, Bielorussia, Georgia, Moldova, Territorio dell'Ucraina riconosciuto dal diritto internazionale



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

- Regione 3 Paesi del Mediterraneo meridionale

Algeria, Egitto, Israele, Giordania, Libano, Libia, Marocco, Palestina<sup>19</sup>, Siria, Tunisia

- Regione 4 Federazione russa

Territorio della Russia riconosciuto dal diritto internazionale

- Regione 5

Andorra, Monaco, San Marino, Stato della Città del Vaticano

- Regione 6 Asia

Afghanistan, Bangladesh, Bhutan, Cambogia, Cina, Filippine, India, Indonesia, Laos, Malaysia, Maldive, Mongolia, Myanmar, Nepal, Pakistan, Repubblica democratica popolare di Corea, Sri Lanka, Thailandia e Vietnam

- Regione 7 Asia centrale

Kazakhstan, Kirghizistan, Tagikistan, Turkmenistan, Uzbekistan

- Regione 8 America latina

Argentina, Bolivia, Brasile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, Messico, Nicaragua, Panama, Paraguay, Perù, Venezuela

- Regione 9

Iran, Iraq, Yemen

- Regione 10

Sud Africa

- Regione 11 ACP

Angola, Antigua e Barbuda, Bahamas, Barbados, Belize, Benin, Botswana, Burkina Faso, Burundi, Camerun, Cabo Verde, Ciad, Comore, Congo, Dominica, Eritrea, Eswatini, Etiopia, Figi, Gabon, Gambia, Ghana, Giamaica, Gibuti, Grenada, Guinea, Guinea-Bissau, Guyana, Haiti, Isole Cook, Isole Marshall, Isole Salomone, Kenya, Kiribati, Lesotho, Liberia, Madagascar, Malawi, Mali, Mauritania, Maurizio, Mozambico, Namibia, Nauru, Niger, Nigeria, Niue, Palau, Papua Nuova Guinea, Repubblica centrafricana, Repubblica della Costa d'Avorio, Repubblica democratica del Congo, Repubblica dominicana, Repubblica della Guinea equatoriale, Repubblica democratica di Timor Leste, Ruanda, Saint Kitts e Nevis, Santa Lucia, Saint Vincent e Grenadine, Samoa, Sao Tomé e Principe, Senegal, Seychelles, Sierra Leone, Somalia, Stati federati di Micronesia, Sud Sudan, Sudan, Suriname, Tanzania, Togo, Tonga, Trinidad e Tobago, Tuvalu, Uganda, Vanuatu, Zambia, Zimbabwe

- Regione 12 Paesi industrializzati: Paesi del Consiglio di cooperazione del Golfo

Arabia Saudita, Bahrein, Emirati arabi uniti, Kuwait, Oman, Qatar

- Regione 13 Altri paesi industrializzati

Australia, Brunei, Canada, Cile, Hong Kong, Giappone, (Repubblica di) Corea, Macao, Nuova Zelanda, Singapore, Taiwan, Stati Uniti d'America, Uruguay

- Regione 14

Isole Fær Øer, Svizzera, Regno Unito



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

### **NOTA BENE:**

Gli *Erasmus+ Traineeships* previsti dall'Accademia di Belle Arti di Bologna sono tirocini autonomi, cioè tirocini su progetto individuale dello studente che, in collaborazione con un docente di riferimento, individua l'impresa/ente che accoglie lo studente; in seguito tutor presso l'impresa, Accademia e studente sottoscrivono un accordo (*Learning Agreement for Traineeships*), prima del soggiorno all'estero per tirocinio.

### **Durata del traineeship e contributo finanziario ("borse di studio")**

I tirocini potranno avere una durata di 2 mesi o 3 mesi a scelta dello/a studente/ssa.

Il contributo finanziario copre la durata prescelta. In ogni caso non sono finanziabili durate inferiori a 2 mesi (60 gg). La mobilità può essere, su richiesta dello/a studente/ssa, prolungata ed eventualmente finanziata.

Il tirocinio potrà iniziare dal 1 ottobre 2022 e dovrà concludersi entro e non oltre il 31 ottobre 2023, pena la revoca del contributo. Il tirocinio dovrà essere svolto in maniera continuativa.

Per gli studenti già diplomati, l'esperienza di Erasmus+ per traineeship deve concludersi entro dodici mesi dal conseguimento del diploma accademico. Devono comunque aver presentato relativa candidatura prima del conseguimento del diploma, ossia, ancora in qualità di studenti iscritti.

**A titolo indicativo si comunica che** gli importi delle borse di tirocinio 2021-22 per mobilità a fini di tirocinio, sono stati così suddivisi:

	PAESE OSPITANTE	IMPORTO MENSILE
Gruppo 1 Paesi con costo della vita maggiore	Danimarca, Finlandia, Irlanda, Islanda, Liechtenstein, Lussemburgo, Norvegia, Svezia. Paesi partner della regione 14.	<b>€ 1125,00</b>
Gruppo 2 Paesi con costo della vita medio	Austria, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Italia, Malta, Paesi Bassi, Portogallo, Spagna. Paesi partner della regione 5.	<b>€ 1012,50</b>
Gruppo 3 Paesi con costo della vita minore	Bulgaria, Croazia, Estonia, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Polonia, Romania, Serbia, Slovacchia, Slovenia, Repubblica ceca, Turchia, Ungheria.	<b>€ 900,00</b>

Gli importi comprendono il contributo dell'Unione Europea comprensivo dell'integrazione del cofinanziamento ministeriale e l'integrazione pari al 25% da parte dell'Accademia di Belle Arti di Bologna.

INOLTRE:

**contributo aggiuntivo di euro 250,00 al mese a favore di studenti con condizioni socio-economiche svantaggiate**, come indicato dalle disposizioni nazionali allegate alla Guida al Programma 2021. Questa istituzione destinerà una quota del finanziamento Europeo ricevuto



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

dall'Agenzia Nazionale per assegnare agli studenti con condizioni socio- economiche svantaggiate tale contributo mensile aggiuntivo che verrà sommato agli importi mensili previsti dal programma Erasmus 2021. Per individuare i possibili beneficiari l'Istituto terrà conto delle attestazioni ISEE presentate dai richiedenti al momento dell'iscrizione all'a.a. 2020-2021, 2021-2022 per gli studenti intenzionati a svolgere un tirocinio post-diploma.

Il contributo finanziario è costituito da:

Il contributo dell'Unione Europea. Si tratta di un importo rapportato al paese di destinazione dello/a studente/ssa in mobilità e ai giorni di effettiva permanenza all'estero. In particolare, i finanziamenti sono distinti per i seguenti gruppi di paesi di destinazione:

- Gruppo 1 (costo della vita alto): Danimarca, Finlandia, Islanda Irlanda, Lussemburgo, Svezia, UK, Lichtenstein, Norvegia - € 400 mensili
  - Gruppo 2 (costo della vita medio): Austria, Belgio, Germania, Francia, Grecia, Spagna, Cipro, Paesi Bassi, Malta, Portogallo - € 350 mensili
  - Gruppo 3 (costo della vita basso): Bulgaria, Croazia, Repubblica Ceca, Estonia, Lettonia, Lituania, Ungheria, Polonia, Romania, Serbia, Slovacchia, Slovenia, Macedonia del Nord, Turchia - € 350 mensili
2. Un'integrazione da parte dell'Accademia di Belle Arti di Bologna che lo scorso anno è stato pari al 25% del contributo europeo da definire con apposita delibera del Consiglio di Amministrazione per l'esercizio finanziario del presente anno;
  3. Un'integrazione da parte del MIUR (Co-finanziamento), il cui importo di norma è pari al contributo dell'UE. L'erogazione di tale somma è subordinata all'effettiva assegnazione di tale integrazione da parte del MIUR;
  4. Contributo aggiuntivo di euro 250,00 a favore di studenti con condizioni socio-economiche svantaggiate, come indicato dalle disposizioni nazionali allegate alla Guida al Programma 2021. Questa istituzione destinerà una quota del finanziamento Europeo ricevuto dall'Agenzia Nazionale per assegnare agli studenti con condizioni socio- economiche svantaggiate tale contributo mensile aggiuntivo che verrà sommato agli importi mensili previsti dal programma Erasmus 2021. Per individuare i possibili beneficiari l'Istituto terrà conto delle attestazioni ISEE presentate dai richiedenti al momento dell'iscrizione all'a.a. 2021-2022, 2022-2023 per gli studenti intenzionati a svolgere un tirocinio post-diploma.
  5. Un eventuale contributo aggiuntivo per gli assistiti ER.GO (Azienda Regionale per il Diritto agli Studi Superiori dell'Emilia-Romagna). Per informazioni, contattare direttamente ER.GO: via Santa Maria Maggiore 4, 40121 Bologna, tel. 051 6436900, info@er-go.it, [www.er-go.it](http://www.er-go.it).
  6. Eventuali finanziamenti speciali per gli studenti in situazione di handicap che possono essere stanziati dall'Unione Europea. Per informazioni, chiedere all'Ufficio Erasmus



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

### **Nota Bene:**

Gli importi delle borse di studio 2022-2023 per mobilità a fini di tirocinio sono subordinati dall'allegato IV – "Tariffe applicabili per i contributi unitari" della convenzione 2022 non ancora sottoscritta.

### **Copertura per responsabilità civile e infortunio sul luogo del lavoro**

I candidati vincitori saranno coperti dal rischio di responsabilità civile (eventuali danni causati a terzi) e per quelli da infortunio sul luogo del lavoro dalla polizza dell'Accademia e/o tramite INAIL.

### **NOTA BENE**

I costi del viaggio e dell'alloggio sono a carico dello studente, così come la loro organizzazione. L'Impresa/ente ospitante potrebbe offrire un contributo in danaro oppure alcuni servizi (come buoni pasto, abbonamento trasporti), in tal caso le informazioni vengono fornite direttamente dall'impresa stessa .

Spetta al singolo studente trovare la propria sistemazione prima della partenza, così come avere cura dell'organizzazione del viaggio e dell'acquisto dei relativi biglietti.

Per il periodo di permanenza all'estero, lo studente è tenuto ad effettuare il soggiorno all'estero per l'intera durata concordata. Se intende rientrare anticipatamente, interrompendo il periodo di soggiorno indicato nel contratto, deve darne immediata comunicazione, in forma scritta, all'Ufficio Erasmus dell'Accademia e, se la borsa di studio gli è già stata accreditata, deve restituire tutto l'importo se il periodo di permanenza all'estero è inferiore alla durata minima di 2 mesi (soggiorno di 60 gg,) oppure deve restituire l'importo corrispondente ai giorni di tirocinio non realizzati.

### **REQUISITI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA**

#### **Requisiti generali di ammissibilità (chi può fare domanda)**

Per potersi candidare al bando "Erasmus+ Mobilità Traineeships" a.a. 2022/23 è necessario:

1. Essere regolarmente iscritti all'Accademia di Belle Arti nell'anno accademico in corso, indipendentemente dal Paese di cittadinanza;

**N.B.:** Sono eleggibili per la mobilità presso un' Accademia/Università del loro Paese di origine anche gli studenti con cittadinanza di uno dei Paesi partecipanti ad Erasmus+ e iscritti all'Accademia di Bologna a condizione che non siano residenti in tale Paese ma lo siano in Italia.

2. non avere già svolto, nell'ambito del ciclo di studi in cui si svolgerà l'Erasmus+ Traineeship richiesto, un periodo di mobilità Erasmus tale per cui, sommando alle precedenti esperienze svolte questo tirocinio, si superi la durata complessiva di 12 mesi.

3. possedere adeguate competenze linguistiche (vedi **Lingua straniera: requisiti**);



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

4. presentare un progetto di tirocinio da svolgere nell'impresa/ente ospitante con le relative motivazioni;
5. presentare la lettera di accettazione dell'impresa o almeno la documentazione di un contatto intercorso per definire il tirocinio (e-mail, per esempio, in pdf);
6. Se il tirocinio si svolgerà dopo il conseguimento del Diploma nell'ambito dell'a.a. 2021-22 (questo vale per gli studenti che si diplomano nella sessione estiva, autunnale e nella sessione straordinaria del febbraio 2023) lo studente non ha obbligo di iscrizione per l'aa. 2022-23;
7. Gli studenti del quinto anno del Ciclo Unico di Restauro possono presentare domanda se il tirocinio si svolgerà dopo il conseguimento del Diploma
8. Media ponderata non inferiore a 27/30

### **Incompatibilità e limitazioni**

Gli studenti che si candidano al Bando Erasmus+ Mobilità Traineeship se hanno già svolto esperienze di mobilità con Erasmus (LLP Erasmus, Erasmus+ Mobilità per Studio, Erasmus+ Mobilità per Tirocinio) non possono superare la durata di 12 mesi di mobilità per ogni ciclo. Dunque lo studente può partire più volte nel corso della sua carriera: il Programma Erasmus+ prevede la durata max di 12 mesi di mobilità (inclusivi di Studio e Traineeship) sia nel Triennio (diploma di primo livello) che nel Biennio (diploma di secondo livello).

Sono esclusi gli studenti del Ciclo Unico di Restauro per progetti di traineeship precedenti al conseguimento del Diploma

Il candidato può ottenere con il presente bando a.a. 2022-23 una sola borsa di Mobilità Erasmus + per Tirocinio.

### **Lingua straniera: requisiti e preparazione**

Agli studenti in mobilità Erasmus+, per effettuare il periodo di tirocinio nell'impresa/ente ospitante, viene richiesto un livello di conoscenza linguistica necessario previsto dall'impresa e indicato nel Traineeship agreement.

Il programma Erasmus+ prevede anche una preparazione linguistica per gli studenti grazie a corsi online gratuiti gestiti a livello centralizzato dalla Commissione per l'Inglese, Francese, Italiano, Tedesco, Spagnolo e Olandese (in futuro, tali corsi OLS riguarderanno anche altre lingue). Tale preparazione linguistica è denominata OLS (*Online Language Support*).

Prevede per tutti gli studenti prima e alla fine della mobilità la valutazione obbligatoria online del livello di competenza linguistica. Lo studente al quale serve migliorare il proprio livello di conoscenza linguistica (oppure lo studente che intende comunque usufruire del corso stesso per migliorare la sua padronanza della lingua) riceverà una licenza per seguire il corso di lingua online durante la sua mobilità all'estero.

### **Dove svolgere un Erasmus+ Traineeship**





## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

L'impresa/ente estera presso cui si può svolgere il tirocinio deve rientrare in una definizione di luogo di lavoro piuttosto ampia. Questa può essere un'Istituzione dotata di ECHE (European Charter for Higher Education, dunque un'Università o un'Accademia accreditata), così come un'organizzazione pubblica o privata attiva nel mercato del lavoro o nel campo dell'educazione, della formazione e della gioventù (per esempio, può essere pubblica o privata, di qualsiasi dimensione, un ente pubblico a livello locale, regionale o nazionale [incluse le imprese sociali], un partner sociale o di altre rappresentanze della vita lavorativa, incluse Camere di commercio, artigianato, associazioni professionali e sindacati, un Istituto di ricerca, una Fondazione, una Scuola o un Centro educativo, un'Organizzazione no profit, un Ente di orientamento o di informazione per il lavoro)

Nel caso di tirocinio presso Istituti di Istruzione Superiore (es.: laboratori di Accademie o Università) l'attività svolta deve essere di formazione professionale e non di studio, e tale attività di formazione deve essere chiaramente espressa nel piano di lavoro del *Learning Agreement for Traineeships*. Non è ammesso, inoltre, quale attività di tirocinio, l'insegnamento.

### **Reperimento dell'impresa/ente con sede legale all'estero**

La modalità di reperimento dell'impresa estera è secondo la **modalità di tirocinio autonomo**: ciò significa che l'opportunità deve essere reperita autonomamente dal candidato, se possibile con il supporto dell' Ufficio Erasmus/del Coordinatore del Corso di studio. Ogni docente può offrire un supporto nella ricerca delle imprese, nell'ambito della propria area artistica, per cui si consiglia di rivolgersi anche ai docenti degli insegnamenti di riferimento.

### **Accordo con l'ente ospitante: lettera di accettazione, attività da svolgere all'estero e *Learning agreement for Traineeships***

Il candidato, deve individuare l'impresa in cui svolgere il tirocinio e ottenere una lettera di accettazione. **Nell'attuale contesto di emergenza, per partecipare al bando, la lettera di accettazione (modello allegato a) firmata dal tutor dell'impresa può essere sostituita da un'email che documenti il contatto intercorso tra studente e impresa estera.**

In ogni caso tale lettera dovrà essere inviata a [protocollo@ababo.it](mailto:protocollo@ababo.it) (mettere in copia anche Ufficio Erasmus: [erasmus@ababo.it](mailto:erasmus@ababo.it)) entro e non oltre il **30 settembre 2022** e subito dopo si dovrà compilare e inviare ad [erasmus@ababo.it](mailto:erasmus@ababo.it), all'attenzione della coordinatrice che lo deve visionare, il ***Learning Agreement for Traineeships*** (il modello in digitale verrà inviato agli studenti selezionati dall'ufficio Erasmus). E' un documento in cui viene definito il contenuto del progetto lavorativo e formativo: tale accordo - nel quale dovranno essere indicati anche i crediti formativi previsti per il riconoscimento accademico - deve essere firmato dall'azienda, dallo studente, dal Direttore dell'Accademia.

### **Riconoscimento dell'esperienza "Erasmus+ mobilità Traineeships"**

L'Erasmus+ Mobilità Traineeships è un' esperienza di tirocinio curriculare riconosciuto a livello accademico come previsto nel regolamento didattico e nell'ambito dei piani di studio dei diversi corsi di studio, oppure extracurricolare, comunque registrato nel Diploma Supplement. Al momento



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

gli studenti che svolgono il tirocinio post-laurea non ricevono presso questa Accademia una specifica registrazione (del tipo Europass, o altro). I vincitori sono tenuti chiarire ogni aspetto del riconoscimento in CFA prima della partenza, presso l'ufficio Erasmus e con il coordinatore di Dipartimento di appartenenza, compilando o sottoscrivendo con cura il *Learning Agreement for Traineeships*,

### **Presentazione della domanda**

**Le domande devono essere presentate, a pena di esclusione, per via telematica, utilizzando l'applicazione informatica dedicata alla pagina: <https://ababo.selezionieconcorsi.it/>**

L'applicazione informatica richiederà necessariamente il possesso di un indirizzo di posta elettronica per poter effettuare l'auto registrazione al sistema (si consiglia di utilizzare l'account istituzionale ababo). Il candidato dovrà inserire tutti i dati richiesti per la produzione della domanda ed allegare i documenti in formato elettronico pdf.

La domanda di partecipazione deve essere compilata in tutte le sue parti, secondo quanto indicato nella procedura telematica, ed includere:

- il proprio curriculum vitae
- un piccolo portfolio digitale (con foto documentanti le ricerche artistiche e le attività professionali svolte o in corso);
- il "progetto di mobilità", ossia le proprie motivazioni unitamente al progetto di tirocinio che si intende svolgere all'estero (in formato A4) in italiano e, se possibile, anche nella lingua del Paese di destinazione (utile da inviare per i contatti e l'accordo di formazione all'impresa/ente ospitante);
- la lettera di presentazione di un proprio docente in Accademia (modello scaricabile dal sito dell'Accademia <http://www.ababo.it/ABA/llp-erasmus-placement/>)
- lettera di accettazione (modello allegato a) firmata dal tutor dell'impresa oppure da un'email (in pdf) che documenti i contatti in corso.
- Autocertificazione del proprio piano di studi presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna scaricabile dalla propria area personale di isidata nella sezione stampe > schede - piani di studio indicando l'ultimo anno di iscrizione

Non sono ammesse altre forme di invio delle domande o di documentazione utile per la partecipazione alla procedura.

Entro la scadenza di presentazione della domanda il sistema consente il salvataggio in modalità bozza. La data di presentazione telematica della domanda di partecipazione alla selezione è certificata dal sistema informatico mediante ricevuta che verrà automaticamente inviata via e-mail. Allo scadere del termine utile per la presentazione, il sistema non permetterà più l'accesso e l'invio del modulo elettronico.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

Ad ogni domanda verrà attribuito un numero identificativo che dovrà essere specificato per qualsiasi comunicazione successiva.

La procedura di compilazione e invio telematico della domanda dovrà essere completata **entro e non oltre le ore 23.59 del giorno 13/07/2021.**

La presentazione della domanda di partecipazione dovrà essere perfezionata e conclusa secondo la seguente modalità:

Il candidato dovrà salvare sul proprio PC il file PDF generato dal sistema e, senza in alcun modo modificarlo, stamparlo e apporre firma autografa completa sull'ultima pagina dello stampato. Tale documento completo dovrà essere prodotto in PDF via scansione, e il file così ottenuto dovrà essere caricato sul sistema.

La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate.

### PROCEDURE DI SELEZIONE

La selezione viene effettuata da un'apposita Commissione composta dalla Direttrice, o da un suo delegato, dal docente responsabile Erasmus e da un altro docente (Direttore di Dipartimento o coordinatore di Corso) designato dalla Direttrice. Il candidato potrebbe essere contattato per un colloquio integrativo per eventuali chiarimenti, qualora sia necessario

La Commissione seleziona gli studenti partecipanti in base ai seguenti criteri:

- corrispondenza tra il proprio progetto di tirocinio all'estero e il proprio corso di studio (max 10 punti)
- lo stato dell'accordo con l'impresa ospitante (max 10 punti)
- la qualità del cv e del lavoro artistico-professionale del candidato (max 10 punti)
- il merito considerando la propria media ponderale calcolata d'ufficio (max 10 punti)
- il livello di conoscenza della lingua del Paese di destinazione valutato durante il colloquio. (max 10 punti)

A parità di requisiti viene data precedenza ai candidati che non hanno precedenti esperienze di mobilità Erasmus e l'anzianità di carriera accademica.

### Graduatorie

La graduatoria provvisoria degli studenti selezionati, con l'indicazione degli assegnatari delle borse di studio, viene affissa all'Albo dell'Accademia e pubblicato sul sito internet dell'Accademia.

Gli studenti che ritengano di essere stati pregiudicati nel collocamento in graduatoria o che siano stati esclusi, possono presentare reclamo al Direttore **entro e non oltre 5 giorni** dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria. Seguirà pubblicazione sul sito della graduatoria definitiva.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

### Rinunce e subentri

Le assegnazioni delle borse hanno carattere provvisorio e vincolato all'effettiva sottoscrizione tra Impresa, Accademia e Studente del *Learning Agreement for Traineeships*.

Ogni rinuncia deve essere comunicata con rapidità per consentire ad un altro studente incluso nella graduatoria di subentrare.

### CONTATTI E INFORMAZIONI

Per informazioni : contattare l'Ufficio Erasmus dell'Accademia di Belle Arti di Bologna (e-mail: [erasmus@ababo.it](mailto:erasmus@ababo.it)) oppure consultare il sito internet dell'Accademia [www.ababo.it](http://www.ababo.it) alla pagina Erasmus/Relazioni internazionali e inoltre *online*, all'indirizzo [www.erasmusplus.it](http://www.erasmusplus.it) , il portale italiano di Erasmus+ (sono utili le FAQ: [http://www.erasmusplus.it/?page\\_id=1148](http://www.erasmusplus.it/?page_id=1148) )

### TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del regolamento ue 2016/679, i dati personali forniti dai candidati saranno raccolti presso la segreteria amministrativa di questa istituzione per le finalità di gestione della procedura selettiva. Responsabile del procedimento ai sensi della legge 241/1990 è la direttrice dell'accademia.

### NOTA FINALE

La mobilità è disciplinata dalle clausole minime contenute nell'Accordo “ Erasmus+ Mobilità Traineeships” un contratto che per ricevere la borsa di studio, lo studente stipula prima dell'inizio della mobilità con l'Accademia di Belle Arti di Bologna

Bologna, 16/06/2022

La Direttrice

Prof.ssa Cristina Francucci

Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

### INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI PER I PARTECIPANTI A CONCORSI E SELEZIONI

Accademia di Belle Arti di Bologna desidera informarLa, in quanto soggetto “Interessato”, in relazione al trattamento dei Suoi dati personali per la partecipazione a concorsi pubblici e selezioni, in conformità a quanto previsto dagli artt. 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 – GDPR.

#### **Titolare del trattamento dei dati personali**

Titolare del trattamento dei Suoi dati personali è L’**Accademia di Belle Arti di Bologna**, con sede legale in **Via delle Belle Arti, 54 – 40126, Bologna (BO)**, tel: 051.4226411, fax: 051. 253032, e-mail: protocollo@ababo.it

#### **Responsabile della Protezione dei Dati (RPD/DPO)**

Il Responsabile della Protezione dei Dati può essere contattato all’indirizzo email: dpo@capg.it.

#### **Categorie di Dati personali**

I dati personali inseriti dal candidato nella domanda di partecipazione, o eventualmente comunicati con documentazione integrativa su richiesta dell’ente sono trattati per le finalità indicate al paragrafo successivo e sono rappresentati da:

- ☑ dati personali **comuni**: dati anagrafici (cognome, nome, c.f., luogo e data di nascita, documento di identità, etc.) dati di contatto (indirizzo, e-mail, tel., cell., PEC, etc.);
- ☑ dati personali **particolari**: dati relativi alla salute (es. indicazione di condizione di disabilità quale requisito di accesso al concorso, per l’esonero da eventuali prove preselettive o per la richiesta di ausili o tempi aggiuntivi per l’espletamento delle prove);
- ☑ dati **giudiziari**: eventuali condanne penali, iscrizione nel casellario giudiziario, etc.

#### **Finalità e Base giuridica del trattamento**

La **finalità** del trattamento dei dati personali consiste nell’espletamento e nella gestione della procedura concorsuale o selettiva (ivi inclusa la pubblicazione delle graduatorie e degli elenchi previsti), in particolare per:  
- valutare la sussistenza dei requisiti previsti dal bando di concorso/selezione;  
- verificare l’assenza di cause ostative alla partecipazione al concorso/selezione;  
- accertare la presenza di una condizione di disabilità per la concessione di ausili speciali.

La **base giuridica** del trattamento è rappresentata dalla necessità di **esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all’esercizio di pubblici poteri** del Titolare del trattamento - art. 6, par. 1, lett. e) del GDPR – e da **motivi di interesse pubblico rilevante** – art. 9, par. 2, lett. g) del GDPR. Non è richiesto il consenso dei soggetti interessati.

#### **Modalità di trattamento e natura del conferimento**

Il trattamento avverrà tramite l’utilizzo di sistemi informatizzati e di supporti cartacei, limitatamente alle sole finalità indicate e riguarderà i soli dati personali necessari allo svolgimento delle attività indicate. Il trattamento sarà effettuato unicamente da personale appositamente autorizzato ed istruito allo scopo. Il conferimento dei dati personali è volontario ma necessario allo svolgimento delle attività, per cui, in mancanza, non sarà possibile prendere parte alla procedura concorsuale o selettiva.

#### **Periodo di conservazione dei dati**

I Suoi dati Personali saranno conservati solo per il tempo necessario al perseguimento delle finalità per cui sono stati raccolti e trattati, fatto salvo il maggior tempo necessario per adempiere ad obblighi di conservazione cui il Titolare è tenuto in ragione della natura del dato o del documento o in esecuzione di specifici obblighi di legge.

#### **Destinatari della comunicazione dei dati**

I Suoi dati personali non saranno trasferiti verso paesi terzi (extra UE) o ad organizzazioni internazionali. I Suoi dati personali non saranno diffusi. Tuttavia gli stessi potranno essere comunicati ai seguenti soggetti:  
- personale, debitamente istruito ed autorizzato dal Titolare, soggetto al rispetto del segreto d’ufficio;  
- fornitori di servizi e soggetti terzi in rapporto contrattuale con il Titolare che effettuino operazioni di trattamento dei dati personali, designati quali “Responsabili del trattamento” ex art. 28 del GDPR e tenuti al rispetto degli obblighi in materia di protezione dei dati, in virtù di un apposito atto stipulato con l’azienda (es. gestore della piattaforma);  
- soggetti legittimati ad accedere ai dati in forza di disposizioni di legge, normative e regolamentari.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

### 7 - Quali sono i diritti di cui gode il cliente?

In qualità di soggetto "Interessato", Lei potrà esercitare, ove applicabili o tecnicamente possibili, i diritti previsti dagli artt. 15-22 del GDPR. In particolare:

- il diritto di **accesso** ai Suoi dati personali e a tutte le informazioni relative al trattamento;
- il diritto di ottenere la **rettifica** o l'**integrazione** dei dati personali inesatti e/o incompleti;
- il diritto di ottenere la **cancellazione** dei dati personali, nel rispetto delle eccezioni previste al paragrafo 3 dell'articolo 17 del GDPR e purché non sussistano obblighi di conservazione del dato previsti dalla legge;
- il diritto di ottenere dal Titolare la **limitazione** del trattamento;
- il diritto alla **portabilità** dei dati personali;
- il diritto di **opposizione** al trattamento dei dati personali.

I diritti sopracitati sono esercitabili contattando il Titolare del trattamento all'indirizzo email: [protocollo@ababo.it](mailto:protocollo@ababo.it) indicando nella richiesta lo specifico diritto che si vuole esercitare ed allegando la copia di un documento di identità in corso di validità, ai fini della corretta identificazione del soggetto richiedente.

### 8 - Reclamo all'Autorità Garante

In quanto soggetto interessato, potrà inoltre presentare reclamo all'Autorità Garante per la Protezione dei Dati Personali (i cui recapiti sono rinvenibili sul sito [www.garanteprivacy.it](http://www.garanteprivacy.it)) in caso di illecito trattamento o di ritardo nella risposta del Titolare ad una richiesta inerente i Suoi diritti.