



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA

Prot n. 1684 /A47 del 07/03/2022



**BANDO ERASMUS**  
**Mobilità Studio**  
**A.A. 2022-23**  
**(Programma 2022)**  
**SCADENZA: 23 marzo 2022**



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

**Visto** il Regolamento didattico che regola le attività formative all'estero;

- **Visto** il rilascio dell'Erasmus Charter for Higher Education (ECHE) da parte della Commissione Europea per il periodo 2021-2027, presupposto per l'assegnazione dei finanziamenti europei;

- **Considerato** che le attività e i finanziamenti regolati dal presente Bando, sono subordinati all'esito positivo della Candidatura Attività Decentrate 2022 Erasmus e alla successiva sottoscrizione dell'Accordo finanziario Erasmus+ per l'a.a. 2022-2023 tra l'Agenzia Nazionale Erasmus+ e l'Accademia di Belle Arti di Bologna;

- viene pubblicato il presente Bando per l'assegnazione di Borse di Studio Erasmus+ Mobilità Studio a.a. 2022-2023 – progetto Erasmus 2022

### **INDICE**

#### - INFORMAZIONI GENERALI

Finalità

Paesi partecipanti al programma Erasmus+

Contributo finanziario ("BORSE DI STUDIO")

#### - REQUISITI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

Requisiti generali di ammissibilità (chi può fare domanda)

Incompatibilità e limitazioni

Lingua straniera: requisiti e preparazione Scelta delle destinazioni mobilità per studio

Attività da svolgere nella sede estera e *Learning Agreement for studies*

Presentazione della domanda

#### - PROCEDURE DI SELEZIONE

Graduatorie

Rinunce, subentri

#### - CALENDARIO DELLE SCADENZE

#### - CONTATTI E INFORMAZIONI

#### - NOTA FINALE

#### - ALTRE FORME DI MOBILITA' INTERNAZIONALE

Allegato a : "Erasmus Istituzioni partner Ababo "

Allegato b : "Erasmus Posti mobilità studio Ababo"



# ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

## INFORMAZIONI GENERALI

### Finalità

Il programma *Erasmus Mobilità per Studio* consente agli studenti di trascorrere un periodo di studi presso un'Accademia/Università europea che ha stipulato un accordo con l'Accademia di Belle Arti di Bologna.

Lo studente in mobilità riceve un contributo economico, ha la possibilità di seguire corsi e di usufruire delle strutture presso l'Istituto ospitante senza il pagamento di ulteriori tasse di iscrizione (eventuali piccoli contributi possono essere richiesti, se di norma addebitati anche agli studenti locali), con la garanzia del pieno riconoscimento delle attività formative sostenute all'estero con esito positivo, contenute nel *Learning Agreement for Studies*.

Il Programma Erasmus consente di vivere esperienze culturali all'estero, di conoscere nuovissimi sistemi di istruzione superiore e di incontrare giovani di altri Paesi, partecipando così attivamente al processo di integrazione europea.

### Paesi partecipanti al programma Erasmus

E' possibile realizzare un periodo di mobilità per studio in un'Accademia/Università presente in uno dei Paesi partecipanti al programma Erasmus+ o da un paese aderente al Programma verso qualsiasi Paese partner nel mondo (regioni 1 – 14) alla condizione che l'Istituzione abbia stipulato un accordo scambio con un'Accademia/Università presente in uno di tali Paesi:

Paesi aderenti al programma Erasmus+ (Programme Countries):

PAESI GRUPPO 1: Danimarca, Finlandia, Islanda, Irlanda, Lussemburgo, Svezia, Liechtenstein, Norvegia;

PAESI GRUPPO 2: Austria, Belgio, Germania, Francia, Grecia, Spagna, Cipro, Paesi Bassi, Malta, Portogallo;

PAESI GRUPPO 3: Bulgaria, Croazia, Repubblica Ceca, Estonia, Lettonia, Lituania, Ungheria, Polonia, Romania, Slovacchia, Slovenia, Repubblica della Macedonia del Nord, Turchia, Serbia.

### Paesi partners:

(i seguenti paesi possono prendere parte ad alcune azioni del programma, secondo determinati criteri o condizioni ((cfr. parte B della GUIDA ERASMUS+ 2021). I paesi partner sotto elencati sono raggruppati in base agli strumenti finanziari dell'azione esterna dell'UE)

#### - Regione 1 Balcani occidentali

Albania, Bosnia-Erzegovina, Kosovo, Montenegro

#### - Regione 2 Paesi del partenariato orientale

Armenia, Azerbaigian, Bielorussia, Georgia, Moldova, Territorio dell'Ucraina riconosciuto dal diritto internazionale

#### - Regione 3 Paesi del Mediterraneo meridionale

Algeria, Egitto, Israele, Giordania, Libano, Libia, Marocco, Palestina<sup>19</sup>, Siria, Tunisia

#### - Regione 4 Federazione russa

Territorio della Russia riconosciuto dal diritto internazionale

#### - Regione 5

Andorra, Monaco, San Marino, Stato della Città del Vaticano

#### - Regione 6 Asia

Afghanistan, Bangladesh, Bhutan, Cambogia, Cina, Filippine, India, Indonesia, Laos, Malaysia, Maldive, Mongolia, Myanmar, Nepal, Pakistan, Repubblica democratica popolare di Corea, Sri Lanka, Thailandia e Vietnam

#### - Regione 7 Asia centrale

Kazakhstan, Kirghizistan, Tagikistan, Turkmenistan, Uzbekistan



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

### - Regione 8 America latina

Argentina, Bolivia, Brasile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, Messico, Nicaragua, Panama, Paraguay, Perù, Venezuela

### - Regione 9

Iran, Iraq, Yemen

### - Regione 10

Sud Africa

### - Regione 11 ACP

Angola, Antigua e Barbuda, Bahamas, Barbados, Belize, Benin, Botswana, Burkina Faso, Burundi, Camerun, Cabo Verde, Ciad, Comore, Congo, Dominica, Eritrea, Eswatini, Etiopia, Figi, Gabon, Gambia, Ghana, Giamaica, Gibuti, Grenada, Guinea, Guinea-Bissau, Guyana, Haiti, Isole Cook, Isole Marshall, Isole Salomone, Kenya, Kiribati, Lesotho, Liberia, Madagascar, Malawi, Mali, Mauritania, Maurizio, Mozambico, Namibia, Nauru, Niger, Nigeria, Niue, Palau, Papua Nuova Guinea, Repubblica centrafricana, Repubblica della Costa d'Avorio, Repubblica democratica del Congo, Repubblica dominicana, Repubblica della Guinea equatoriale, Repubblica democratica di Timor Leste, Ruanda, Saint Kitts e Nevis, Santa Lucia, Saint Vincent e Grenadine, Samoa, Sao Tomé e Principe, Senegal, Seychelles, Sierra Leone, Somalia, Stati federati di Micronesia, Sud Sudan, Sudan, Suriname, Tanzania, Togo, Tonga, Trinidad e Tobago, Tuvalu, Uganda, Vanuatu, Zambia, Zimbabwe

### - Regione 12 Paesi industrializzati: Paesi del Consiglio di cooperazione del Golfo

Arabia Saudita, Bahrein, Emirati arabi uniti, Kuwait, Oman, Qatar

### - Regione 13 Altri paesi industrializzati

Australia, Brunei, Canada, Cile, Hong Kong, Giappone, (Repubblica di) Corea, Macao, Nuova Zelanda, Singapore, Taiwan, Stati Uniti d'America, Uruguay

### - Regione 14

sole Fær Øer, Svizzera, Regno Unito

### NOTA BENE:

La mobilità Erasmus Studio che offre l'Accademia di Belle Arti di Bologna non riguarda tutti i Paesi partecipanti al Programma Erasmus o da un paese aderente al Programma verso qualsiasi Paese partner nel mondo (regioni 1 – 14) , ma solo le scuole con cui esistono accordi-scambio (vedi **Allegato a**). Anche la durata del soggiorno varia in base a tali accordi e non è a discrezione dello studente (vedi **Allegato b**). Inoltre le assegnazioni conseguenti a questo Bando restano provvisorie fino alla conferma dell'Istituzione ospitante in merito allo studente selezionato (con lettera di accettazione).

L'Università della California è un'istituzione partner a livello internazionale, ma nell'ambito del programma UCEAP è previsto un bando dedicato in aprile 2022, con mobilità previste per gennaio-giugno 2023.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

### **Contributo finanziario ("BORSE DI STUDIO")**

I finanziamenti per gli studenti in mobilità per studio Erasmus+ non sono borse di studio che coprono tutte le spese del viaggio e del soggiorno all'estero, ma sono da considerare come un contributo alle maggiori spese legate alla permanenza all'estero.

I finanziamenti sono costituiti da:

1. Il contributo dell'Unione Europea è la borsa Erasmus comunitaria. Si tratta di un importo rapportato al paese di destinazione dello/a studente/ssa in mobilità e ai giorni di effettiva permanenza all'estero. In particolare, i finanziamenti sono distinti per i gruppi di paesi di destinazione in relazione al costo della vita;
2. Un'integrazione da parte dell'Accademia di Belle Arti di Bologna che lo scorso anno è stato pari al 25% del contributo europeo da definire con apposita delibera del Consiglio di Amministrazione per l'esercizio finanziario del presente anno;
3. Un'integrazione da parte del MIUR (Co-finanziamento), il cui importo è anticipato dall'Accademia, ed è pari al contributo dell'UE. L'erogazione di tale somma è subordinata all'effettiva assegnazione di tale integrazione da parte del MIUR e approvazione con apposita delibera da parte del Consiglio di Amministrazione;
4. Contributo aggiuntivo di euro 250,00 al mese a favore di studenti con condizioni socio-economiche svantaggiate, come indicato dalle disposizioni nazionali allegata alla Guida al Programma 2022. I criteri da applicare sono definiti a livello nazionale dalle agenzie nazionali in accordo con le autorità nazionali.  
Per individuare i possibili beneficiari l'Istituto terrà conto delle attestazioni ISEE presentate dai richiedenti al momento dell'iscrizione all'a.a. 2022-2023 per gli studenti intenzionati a svolgere un tirocinio post-diploma.
5. Un eventuale contributo aggiuntivo per gli assistiti ER.GO (Azienda Regionale per il Diritto agli Studi Superiori dell'Emilia-Romagna). Per informazioni, contattare direttamente ER.GO: via Santa Maria Maggiore 4, 40121 Bologna, tel. 051 6436900, [info@er-go.it](mailto:info@er-go.it), [www.er-go.it](http://www.er-go.it).
6. Eventuali finanziamenti speciali per gli studenti in situazione di handicap che possono essere stanziati dall'Unione Europea. Per informazioni, chiedere all'Ufficio Erasmus.

In attesa che gli importi esatti delle borse di studio 2022 siano resi noti dalla nostra Agenzia Nazionale Erasmus si comunica quanto segue. I paesi aderenti al programma e i paesi partner delle regioni 5 e 14 sono suddivisi in questi tre gruppi:



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
BOLOGNA

Gruppo 1 Paesi con costo della vita maggiore	Danimarca, Finlandia, Irlanda, Islanda, Liechtenstein, Lussemburgo, Norvegia, Svezia. Paesi partner della regione 14.
Gruppo 2 Paesi con costo della vita medio	Austria, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Italia, Malta, Paesi Bassi, Portogallo, Spagna. Paesi partner della regione 5.
Gruppo 3 Paesi con costo della vita minore	Bulgaria, Croazia, Estonia, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Polonia, Romania, Serbia, Slovacchia, Slovenia, Repubblica ceca, Turchia, Ungheria.

Gli importi rientreranno nelle seguenti fasce di valore minime e massime:

- Sovvenzione dell'UE di fascia media: una fascia media, compresa tra 260 e 540 EUR mensili, sarà applicata alle attività di mobilità verso un paese con un costo della vita simile: a) dal gruppo 1 al gruppo 1, b) dal gruppo 2 al gruppo 2 e c) dal gruppo 3 al gruppo 3.
- Sovvenzione dell'UE di fascia più alta: corrisponde alla fascia media applicata dall'agenzia nazionale più almeno 50 EUR ed è compresa tra 310 e 600 EUR al mese. Si applica alle attività di mobilità verso un paese con un costo della vita maggiore: a) dai paesi del gruppo 2 a quelli del gruppo 1 e b) dai paesi del gruppo 3 a quelli dei gruppi 1 e 2.
- Sovvenzione dell'UE di fascia più bassa: corrisponde alla fascia media applicata dall'agenzia nazionale meno almeno 50 EUR ed è compresa tra 200 e 490 EUR al mese. Si applica alle attività di mobilità verso un paese con un costo della vita minore: a) dai paesi del gruppo 1 a quelli dei gruppi 2 e 3 e b) dai paesi del gruppo 2 a quelli del gruppo 3.

A titolo indicativo si comunica che lo scorso anno 2021-2022 le borse Erasmus per studio assegnate dall'Accademia di Belle Arti di Bologna, inclusive del contributo europeo, Accademia e Miur, hanno avuto questo importo mensile:

GRUPPO 1 (costo della vita ALTO) <b>€787,50/mese</b>	Danimarca, Finlandia, Irlanda, Islanda, Liechtenstein, Lussemburgo, Norvegia, Svezia. Paesi partner della regione 14.
GRUPPO 2 (costo della vita MEDIO) <b>€675,00/mese</b>	Austria, Belgio, Cipro, Francia, Germania, Grecia, Italia, Malta, Paesi Bassi, Portogallo, Spagna. Paesi partner della regione 5.
GRUPPO 3 (costo della vita BASSO) <b>€562,00/mese</b>	Bulgaria, Croazia, Estonia, Lettonia, Lituania, Macedonia del Nord, Polonia, Romania, Serbia, Slovacchia, Slovenia, Repubblica ceca, Turchia, Ungheria.

I finanziamenti sono assegnati esclusivamente per lo svolgimento all'estero di attività ammissibili la cui durata sarà di almeno 2 mesi e non superiore ai 12 mesi (vedi: Attività da svolgere nella sede estera e *Learning Agreement for Studies*). Il periodo deve essere continuativo (se necessario è consentita, previa autorizzazione della Direttrice, una breve interruzione ad esempio per gli esami) e deve svolgersi a partire dal 01 giugno 2022 per concludersi non oltre il 31 luglio 2024.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

I finanziamenti sono inoltre legati agli studi e/o ad attività svolte all'estero, nonché al superamento di esami e al loro riconoscimento. Gli studenti che non completano alcuna delle attività di studio previste nel Learning Agreement, che non richiedano o non ottengano alcun riconoscimento (**minimo 6 CFA**), devono restituire per intero i finanziamenti ricevuti.

### **NOTA BENE**

I costi del viaggio e dell'alloggio sono a carico dello studente, così come la loro organizzazione. L'Istituto ospitante e quello di provenienza offrono solitamente collaborazione per il reperimento di un alloggio. Nel caso in cui le Istituzioni ospitanti non dispongano di alloggi propri, campus o residenze universitarie, potrà comunque essere richiesta l'assistenza dei relativi uffici Erasmus per il reperimento di alloggi presso strutture private.

Spetta al singolo studente trovare la propria sistemazione prima della partenza (anche qualora si avvalga della collaborazione degli Uffici Erasmus), così come avere cura dell'organizzazione del viaggio e dell'acquisto dei relativi biglietti.

Per il periodo di permanenza all'estero, lo studente è tenuto ad effettuare il soggiorno all'estero per l'intera durata concordata. Se intende rientrare anticipatamente, interrompendo il periodo di soggiorno indicato nel contratto, deve darne immediata comunicazione, in forma scritta, all'Ufficio Erasmus dell'Accademia e inviando una mail a [protocollo@ababo.it](mailto:protocollo@ababo.it), se la borsa di studio gli è già stata accreditata, deve restituire tutto l'importo se il periodo di permanenza all'estero è inferiore alla durata minima di 2 mesi, oppure deve restituire l'importo corrispondente alle mensilità di studio non realizzate.

**Prolungamento:** Se lo studente intende prolungare il proprio soggiorno Erasmus per il completamento del proprio progetto di studio, deve compilare il modulo di prolungamento richiedendolo all'Ufficio Erasmus ([erasmus@ababo.it](mailto:erasmus@ababo.it)) e inviarlo a [protocollo@ababo.it](mailto:protocollo@ababo.it) almeno un mese prima del rientro previsto, e deve essere accordato sia dall'Istituto di provenienza che da quello ospitante. Può essere concesso se non vi sono interruzioni tra il periodo di studio già autorizzato e quello per il quale si chiede il prolungamento e se l'intero periodo di studio non supera complessivamente i 12 mesi e deve terminare entro la scadenza prevista dal programma (**31 luglio 2024**). Nel caso in cui l'Accademia non avesse la possibilità di finanziare il prolungamento con mensilità aggiuntive, potrà accordarlo concedendo allo studente il solo "status Erasmus" (mensilità in mobilità autorizzate ma non finanziate).

### **REQUISITI E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA**

#### **Requisiti generali di ammissibilità (chi può fare domanda)**

Per potersi candidare al bando Erasmus Mobilità per Studio 2022 è necessario:

1. essere iscritti all'Accademia di Belle Arti nell'anno accademico in corso (2021-2022), indipendentemente dal Paese di cittadinanza;

**N.B.:** Sono eleggibili per la mobilità presso un'Accademia/Università del loro Paese di origine anche gli studenti con cittadinanza di uno dei Paesi partecipanti ad ERASMUS+ e iscritti all'Accademia di Bologna a condizione che non siano domiciliati in tale Paese ma lo siano in Italia.

2. possedere adeguate competenze linguistiche;



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

3. presentare una lettera motivazionale in cui si indichino le sedi di destinazione prescelte, con le relative motivazioni e ipotesi sugli studi da seguire nell'Istituzione partner (vedi paragrafo "Attività da svolgere nella sede estera e *Learning Agreement for Studies*");

In ogni caso, lo studente in mobilità non potrà conseguire il titolo di studio finale prima della conclusione del periodo di studio all'estero e previo riconoscimento dell'attività svolta in quella sede.

Gli studenti che nell'a.a. 2021/2022 sono iscritti al I anno del Triennio possono fare domanda.

### **Incompatibilità e limitazioni**

I candidati se nello stesso ciclo di studi (Triennio oppure Biennio) hanno già svolto esperienze di mobilità con Erasmus (LLP Erasmus, Erasmus+ Mobilità per Studio, Erasmus+ Mobilità per Tirocinio) non possono superare la durata di 12 mesi di mobilità per ogni ciclo. Dunque lo studente può partire più volte nel corso della sua carriera: il Programma Erasmus prevede la durata max di 12 mesi di mobilità (inclusivi di Studio e Traineeship) sia nel Triennio (diploma di primo livello) che nel Biennio (diploma di secondo livello).

Ogni candidato può ottenere nel programma Erasmus 2022 una sola borsa di Mobilità Erasmus per Studio; può invece beneficiare di mobilità Erasmus con finalità diverse, come il Tirocinio.

Al momento non è possibile alcuna candidatura Erasmus per Studio da parte di studenti iscritti al Ciclo Unico di Restauro.

Le rinunce alla borsa di mobilità di cui lo studente è stato assegnatario nel programma Erasmus 2021 (a.a. 2021-2022) se non giustificate da ragioni di causa maggiore sono considerate incompatibili con le assegnazioni del presente bando.

### **Lingua straniera: requisiti e preparazione**

Agli studenti in mobilità Erasmus, per svolgere il periodo di studi nell'Accademia/Università ospitante, viene richiesto il livello di conoscenza linguistica previsto dall'istituzione di destinazione (la soglia minima di competenza linguistica è comunque il livello A1 del CEFR, il Quadro Comune di Riferimento per la conoscenza delle lingue riconosciuta dal Consiglio d'Europa).

Tali competenze linguistiche verranno verificate nel corso del colloquio con la commissione di selezione. Tuttavia numerose Istituzioni partner richiedono con l'application un certificato del livello di competenza linguistica degli studenti, pertanto è necessario verificare attentamente i requisiti linguistici richiesti dall'Accademia/Università presso cui si intende svolgere un periodo Erasmus.

Il programma Erasmus prevede anche una preparazione linguistica per gli studenti grazie a corsi online gratuiti gestiti a livello centralizzato dalla Commissione per l'Inglese, Francese, Italiano, Tedesco, Spagnolo, Olandese, Ceco, Danese, Greco, Polacco, Portoghese e Svedese. Tale preparazione linguistica è denominata OLS (*Online Language Support*). Prevede per tutti gli studenti prima e alla fine della mobilità la valutazione obbligatoria online del livello di competenza linguistica. Lo studente al quale serve migliorare il proprio livello di conoscenza linguistica (oppure lo studente che intende comunque usufruire del corso stesso per migliorare la sua padronanza della lingua) riceverà una licenza per seguire il corso di lingua online durante la sua mobilità all'estero.

Inoltre si prevede un supporto economico se lo studente assegnatario prima della partenza frequenta un corso di lingua straniera, finalizzato alla sua mobilità Erasmus, presso un Ente



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

accreditato, utilizzando la voce del finanziamento Erasmus dato all'Istituzione denominato *Organizational Support*.

### **Scelta delle destinazioni per studio**

Per fare la scelta consultare l'elenco delle Istituzioni partner e dei posti disponibili in ogni sede (**Allegato a e b del presente bando**).

**Dopo la selezione, per tutti i vincitori della selezione è necessario fare, in collaborazione con l'Ufficio Erasmus dell'Accademia, una domanda di ammissione(application) all'Accademia/Università di destinazione, con le modalità richieste dalle singole sedi (*on line* oppure no, con portfolio oppure no) ed entro le scadenze tassativamente date dalle Istituzioni stesse. Occorre infine attendere l'accettazione da parte delle Istituzioni ospitanti. Senza la suddetta accettazione non si potrà usufruire realmente del posto in mobilità.**

Anche se c'è un accordo-scambio infatti, le Accademie/Università partner potrebbero non accettare lo studente selezionato dell'Accademia di Bologna per diversi motivi (application inoltrata oltre la scadenza, numero eccessivo di domande, per cui le Istituzioni partner procedono ad una selezione, il portfolio non soddisfacente, o altro). La decisione finale per l'accettazione dello studente Erasmus+ spetta sempre alle Università ospitanti; tuttavia, in caso di rifiuto, l'Ufficio Erasmus cercherà un ricollocamento presso un'altra destinazione disponibile, eventualmente per il successivo semestre, ma questa seconda opportunità non è garantita.

Nella scelta delle destinazioni, prima di fare la domanda Erasmus, bisognerà controllare attentamente che il proprio progetto di studio all'estero sia compatibile con l'offerta formativa della scuola prescelta, consultando il sito internet o raccogliendo informazioni presso l'Ufficio Erasmus, perché l'eventuale incompatibilità tra il piano di studio e l'offerta didattica della sede partner è una delle ragioni per cui non si è selezionati oppure è il motivo per cui la sede partner non accetta in seguito la proposta di programma di studio dello studente coi conseguenti problemi.

### **Modalità di ingresso e soggiorno nel Paese estero di destinazione:**

**Si raccomanda di informarsi bene in merito alle procedure richieste per l'ingresso e il soggiorno temporaneo nel Paese estero presso gli enti preposti (ambasciate e consolati). Se occorre ottenere il visto d'ingresso, quali sono le modalità per ottenere l'eventuale permesso di soggiorno/residenza temporanea (spesso tutto ciò varia di anno in anno). Alcuni paesi dell'Unione europea richiedono il permesso di soggiorno agli studenti Erasmus se cittadini non EU, anche se questi possiedono già un permesso di soggiorno valido per l'Italia. Inoltre non tutti i Paesi partecipanti al programma appartengono all'UE, come ad esempio la Turchia o la Gran Bretagna.**

### **Attività da svolgere nella sede estera e *Learning Agreement for Studies***

Ai fini della candidatura occorre presentare una lettera motivazionale contenente un valido progetto di studio all'estero, in cui indicare:

- le destinazioni prescelte (massimo 3 diverse sedi)
- il periodo (primo, secondo semestre, oppure l'intero anno accademico)
- le competenze linguistiche
- le motivazioni personali
- le attività didattico-formative che si vorrebbero svolgere all'estero.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

Queste informazioni, al momento della domanda, sono indicative. In fase di application oppure poco prima della partenza verrà definito più precisamente il piano di studio all'estero (*Learning Agreement for Studies*) che va in ogni caso compilato in tutte le sue parti prima della partenza e che può essere modificato in seguito, dopo il proprio arrivo nella sede di destinazione (dunque DURANTE LA MOBILITA').

A tale proposito si precisa che le attività consentite nel corso del periodo di mobilità sono:

- attività formative (insegnamenti) e relative prove di accertamento (esami);
- preparazione della tesi di diploma.

### **Presentazione della domanda**

**Le domande devono essere presentate, a pena di esclusione, per via telematica, utilizzando l'applicazione informatica dedicata alla pagina: <https://ababo.selezionieconcorsi.it/>**

L'applicazione informatica richiederà necessariamente il possesso di un indirizzo di posta elettronica per poter effettuare l'auto registrazione al sistema (si consiglia di utilizzare l'account istituzionale ababo). Il candidato dovrà inserire tutti i dati richiesti per la produzione della domanda ed allegare i documenti in formato elettronico pdf.

La domanda di partecipazione deve essere compilata in tutte le sue parti, secondo quanto indicato nella procedura telematica, ed includere:

- ✓ il proprio curriculum artistico (indicare qui la conoscenza di lingue straniere: se si è in possesso di certificazioni linguistiche, ad es. First certificate o altro, allegarle al cv), e un piccolo portfolio cartaceo o digitale (con testi e foto documentanti le ricerche artistiche e le attività professionali svolte o in corso);
- ✓ la lettera motivazionale contenente il "progetto di mobilità", ossia il progetto di studio e di ricerca artistica da svolgere durante il soggiorno all'estero come descritto sopra, nel paragrafo "Attività da svolgere nella sede estera" (indicare sedi prescelte, periodo del soggiorno all'estero, competenze linguistiche in relazione alle sedi prescelte, motivazioni e ipotesi degli studi da svolgere).
- ✓ la lettera di presentazione di un proprio docente in Accademia (il modello è allegato al bando Erasmus, scaricabile dal sito [www.ababo.it](http://www.ababo.it))
- ✓ l'autocertificazione del piano di studi scaricabile dal proprio profilo di seguendo la seguente procedura: Stampa>Schede-Piano di studi.

Non sono ammesse altre forme di invio delle domande o di documentazione utile per la partecipazione alla procedura.

Entro la scadenza di presentazione della domanda il sistema consente il salvataggio in modalità bozza. La data di presentazione telematica della domanda di partecipazione alla selezione è certificata dal sistema informatico mediante ricevuta che verrà automaticamente inviata via e-mail. Allo scadere del termine utile per la presentazione, il sistema non permetterà più l'accesso e l'invio del modulo elettronico.



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

Ad ogni domanda verrà attribuito un numero identificativo che dovrà essere specificato per qualsiasi comunicazione successiva.

La procedura di compilazione e invio telematico della domanda dovrà essere completata **entro e non oltre le ore 23.59 del giorno 23/03/2022.**

La presentazione della domanda di partecipazione dovrà essere perfezionata e conclusa secondo la seguente modalità:

Il candidato dovrà salvare sul proprio PC il file PDF generato dal sistema e, senza in alcun modo modificarlo, stamparlo e apporre firma autografa completa sull'ultima pagina dello stampato. Tale documento completo dovrà essere prodotto in PDF via scansione, e il file così ottenuto dovrà essere caricato sul sistema.

La presentazione della domanda di partecipazione alla selezione di cui al presente avviso ha valenza di piena accettazione delle condizioni in esso riportate.

### **PROCEDURE DI SELEZIONE**

La selezione viene effettuata da un'apposita Commissione composta dalla Direttrice, o da un suo delegato, dal docente responsabile Erasmus e da un altro docente (Direttore di Dipartimento o Coordinatore di Corso) designato dal Direttore.

Colloquio integrativo per eventuali chiarimenti: solo se necessario, il candidato o la candidata verranno contattati.

La Commissione seleziona gli studenti partecipanti in base ai seguenti criteri:

- il progetto di studio all'estero presentato nella lettera motivazionale, con particolare attenzione alla corrispondenza tra il proprio corso di studio e l'offerta formativa della scuola (max 10 punti)
- la qualità del curriculum artistico e quella del lavoro artistico-professionale del candidato/della candidata (max 10 punti)
- il merito, considerando la propria media ponderale calcolata d'ufficio (max 10 punti)
- il livello di conoscenza della lingua della scuola di destinazione. (max 10 punti)

Quale criterio prioritario di preferenza per la selezione degli studenti, a parità di requisiti, vi è l'anzianità di carriera accademica.

### **Graduatorie**

La graduatoria provvisoria degli studenti selezionati, con l'indicazione degli assegnatari delle borse di studio nei posti scambio a disposizione, viene pubblicata sul sito istituzionale dell'Accademia entro mercoledì 30 marzo, quando verrà organizzato anche un incontro informativo dalla coordinatrice prof.ssa Bentini. Gli studenti che ritengano di essere stati pregiudicati nel collocamento in graduatoria o che siano stati esclusi, possono presentare reclamo al Direttore **entro e non oltre 5 giorni** dalla pubblicazione della graduatoria provvisoria. Dopo il termine di scadenza delle accettazioni, seguirà pubblicazione della graduatoria definitiva sul sito internet dell'Accademia.

### **Accettazione, rinunce, subentri**

Gli studenti selezionati, dopo la pubblicazione della graduatoria con le assegnazioni sul sito



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

www.ababo.it), dovranno sottoscrivere l'accettazione della borsa, firmando l'apposito modulo (disponibile presso l'ufficio Erasmus dell'Accademia o scaricabile dal sito [www.ababo.it](http://www.ababo.it)) da inviare via mail a [erasmus@ababo.it](mailto:erasmus@ababo.it). Ogni rinuncia deve essere comunicata con rapidità per consentire ad un altro studente incluso nella graduatoria di subentrare.

Le assegnazioni delle borse hanno carattere provvisorio, in quanto dopo la selezione occorre fare domanda alle singole Istituzioni di destinazione ed attendere la lettera di accettazione.

### CONTATTI E INFORMAZIONI

Per informazioni:

- Ufficio Erasmus Accademia di Belle Arti di Bologna (e-mail: [erasmus@ababo.it](mailto:erasmus@ababo.it))
- Sito internet dell'Accademia [www.ababo.it](http://www.ababo.it) alla pagina Erasmus e inoltre *online*, all'indirizzo [www.erasmusplus.it](http://www.erasmusplus.it), il portale italiano di Erasmus+ (sono utili le FAQ: [http://www.erasmusplus.it/?page\\_id=1148](http://www.erasmusplus.it/?page_id=1148))

### NOTA FINALE

La mobilità è disciplinata secondo quanto previsto dal Programma Erasmus KA131. È disciplinata, inoltre, dalle clausole minime contenute nel contratto di mobilità che lo studente stipula con l'Accademia di Belle Arti di Bologna, prima dell'inizio della mobilità.

**Il presente bando è da intendersi *sub condicione*, in attesa di comunicazioni da parte dell'Agenzia Nazionale Erasmus relative al finanziamento della Candidatura Erasmus 2022 dell'Accademia di Belle Arti di Bologna e alla successiva sottoscrizione dell'accordo finanziario Erasmus a.a. 2022-2023 tra la stessa Agenzia Nazionale Erasmus+ e l'Accademia di Belle Arti di Bologna.**

Bologna, 13 febbraio 2020

La Direttrice  
Prof.ssa Cristina Francucci  
Firma autografa sostituita a mezzo stampai sensi  
dell'Art. 3 comma 2 D.L. 39/93



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

### INFORMATIVA SUL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI PER I PARTECIPANTI A CONCORSI E SELEZIONI

Accademia di Belle Arti di Bologna desidera informarLa, in quanto soggetto "Interessato", in relazione al trattamento dei Suoi dati personali per la partecipazione a concorsi pubblici e selezioni, in conformità a quanto previsto dagli artt. 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 – GDPR.

#### **Titolare del trattamento dei dati personali**

Titolare del trattamento dei Suoi dati personali è **L'Accademia di Belle Arti di Bologna**, con sede legale in **Via delle Belle Arti, 54 – 40126, Bologna (BO)**, tel: 051.4226411, fax: 051. 253032, e-mail: protocollo@ababo.it  
**Responsabile della Protezione dei Dati (RPD/DPO)**

Il Responsabile della Protezione dei Dati può essere contattato all'indirizzo email: dpo@capg.it.

#### **Categorie di Dati personali**

I dati personali inseriti dal candidato nella domanda di partecipazione, o eventualmente comunicati con documentazione integrativa su richiesta dell'ente sono trattati per le finalità indicate al paragrafo successivo e sono rappresentati da:

dati personali **comuni**: dati anagrafici (cognome, nome, c.f., luogo e data di nascita, documento di identità, etc.) dati di contatto (indirizzo, e-mail, tel., cell., PEC, etc.);

dati personali **particolari**: dati relativi alla salute (es. indicazione di condizione di disabilità quale requisito di accesso al concorso, per l'esonero da eventuali prove preselettive o per la richiesta di ausili o tempi aggiuntivi per l'espletamento delle prove);

dati **giudiziari**: eventuali condanne penali, iscrizione nel casellario giudiziario, etc.

#### **Finalità e Base giuridica del trattamento**

La **finalità** del trattamento dei dati personali consiste nell'espletamento e nella gestione della procedura concorsuale o selettiva (ivi inclusa la pubblicazione delle graduatorie e degli elenchi previsti), in particolare per:

- valutare la sussistenza dei requisiti previsti dal bando di concorso/selezione;
- verificare l'assenza di cause ostative alla partecipazione al concorso/selezione;
- accertare la presenza di una condizione di disabilità per la concessione di ausili speciali.

La **base giuridica** del trattamento è rappresentata dalla necessità di **esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri** del Titolare del trattamento - art. 6, par. 1, lett. e) del GDPR – e da **motivi di interesse pubblico rilevante** – art. 9, par. 2, lett. g) del GDPR. Non è richiesto il consenso dei soggetti interessati.

#### **Modalità di trattamento e natura del conferimento**

Il trattamento avverrà tramite l'utilizzo di sistemi informatizzati e di supporti cartacei, limitatamente alle sole finalità indicate e riguarderà i soli dati personali necessari allo svolgimento delle attività indicate. Il trattamento sarà effettuato unicamente da personale appositamente autorizzato ed istruito allo scopo. Il conferimento dei dati personali è volontario ma necessario allo svolgimento delle attività, per cui, in mancanza, non sarà possibile prendere parte alla procedura concorsuale o selettiva.

#### **Periodo di conservazione dei dati**

I Suoi dati Personali saranno conservati solo per il tempo necessario al perseguimento delle finalità per cui sono stati raccolti e trattati, fatto salvo il maggior tempo necessario per adempiere ad obblighi di conservazione cui il Titolare è tenuto in ragione della natura del dato o del documento o in esecuzione di specifici obblighi di legge.

#### **Destinatari della comunicazione dei dati**

I Suoi dati personali non saranno trasferiti verso paesi terzi (extra UE) o ad organizzazioni internazionali. I Suoi dati personali non saranno diffusi. Tuttavia gli stessi potranno essere comunicati ai seguenti soggetti:

- personale, debitamente istruito ed autorizzato dal Titolare, soggetto al rispetto del segreto d'ufficio;
- fornitori di servizi e soggetti terzi in rapporto contrattuale con il Titolare che effettuino operazioni di trattamento dei dati personali, designati quali "Responsabili del trattamento" ex art. 28 del GDPR e tenuti al rispetto degli obblighi in materia di protezione dei dati, in virtù di un apposito atto stipulato con l'azienda (es. gestore della piattaforma);
- soggetti legittimati ad accedere ai dati in forza di disposizioni di legge, normative e regolamentari.

#### **7 - Quali sono i diritti di cui gode il cliente?**

In qualità di soggetto "Interessato", Lei potrà esercitare, ove applicabili o tecnicamente possibili, i diritti previsti dagli artt. 15-22 del GDPR. In particolare:

il diritto di **accesso** ai Suoi dati personali e a tutte le informazioni relative al trattamento;



## ACCADEMIA DI BELLE ARTI BOLOGNA

il diritto di ottenere la **rettifica** o l'**integrazione** dei dati personali inesatti e/o incompleti;  
il diritto di ottenere la **cancellazione** dei dati personali, nel rispetto delle eccezioni previste al paragrafo 3 dell'articolo 17 del GDPR e purché non sussistano obblighi di conservazione del dato previsti dalla legge;  
il diritto di ottenere dal Titolare la **limitazione** del trattamento;  
il diritto alla **portabilità** dei dati personali;  
il diritto di **opposizione** al trattamento dei dati personali.

I diritti sopracitati sono esercitabili contattando il Titolare del trattamento all'indirizzo email: protocollo@ababo.it indicando nella richiesta lo specifico diritto che si vuole esercitare ed allegando la copia di un documento di identità in corso di validità, ai fini della corretta identificazione del soggetto richiedente.

### **8 - Reclamo all'Autorità Garante**

In quanto soggetto interessato, potrà inoltre presentare reclamo all'Autorità Garante per la Protezione dei Dati Personali (i cui recapiti sono rinvenibili sul sito [www.garanteprivacy.it](http://www.garanteprivacy.it)) in caso di illecito trattamento o di ritardo nella risposta del Titolare ad una richiesta inerente i Suoi diritti.